

SPEDITION 2.0

Organisationsteam

Lena Bils

*1993 in Würzburg

seit 2017 Kunst HfG Offenbach bei Prof. Martin Liebscher

seit 2020 freiberufliche Fotografin

seit 2018 Studentische Hilfskraft am Max-Planck-Institut für empirische Ästhetik, Frankfurt

2015 – 2022 Tontechnik im Hörfunk und Studiotechnik, WDR, Köln

2018 – 2019 Leitung von Fotografieworkshops, Fotosafari, Frankfurt

2012 – 2015 Ausbildung zur Mediengestalterin Bild und Ton, WDR, Köln

lebt und arbeitet in Offenbach

lena.bils2308@googlemail.com

+49 152 2422 3928

www.lenabils.com

Ausstellungen

2022

Was bleibt, ist der Bodensatz, Zollamt Offenbach

2021

23. Rundgang, Hochschule für Gestaltung, Offenbach

SHE*, Female Photoclub Frankfurt

S.O.U.P. Urbanismusfestival, Frankfurt

Miniaturen, Schlossmuseum der Fasanerie Fulda

2020

Blau machen, Box, Offenbach

Interventionen, öffentlicher Raum Frankfurt und Offenbach

#hijacked, Instagram des Fachbereichs Experimentelle Raumkonzepte, Hfg Offenbach

2019

22. Rundgang der HfG Offenbach

2017

Erstsemesterausstellung der HfG Offenbach

Publikationen

Was bleibt, ist der Bodensatz (2022) publiziert von der HfG Offenbach

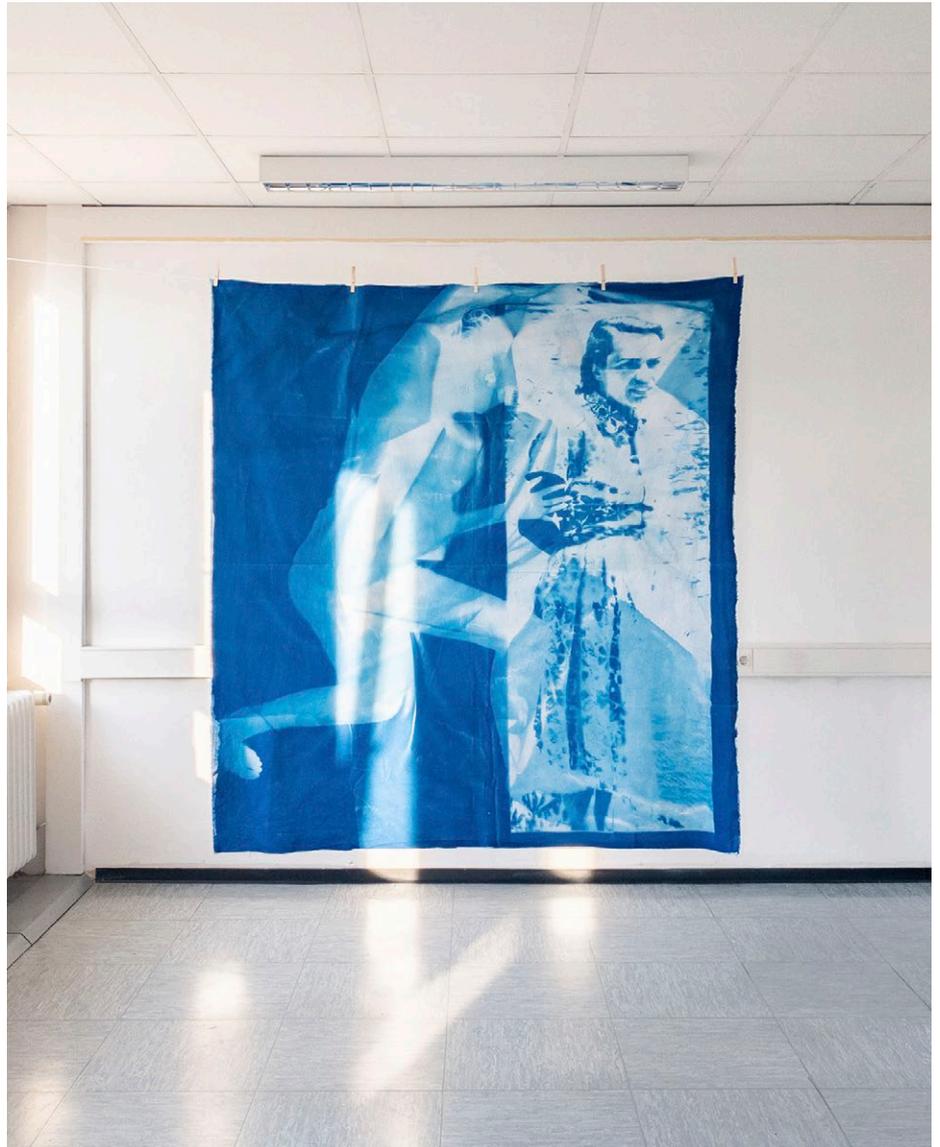
YOU WASN'T THERE (2020) publiziert von der HfG Offenbach

Preise und Stipendien

Deutsche Börse und HfG Fotoförderpreis des 23. Rundgangs der HfG (2021)

Projektstipendium der Nassauischen Heimstätte (2021)

Deutschlandstipendium (2021)



oben links: *Siedlung Westhausen*

oben rechts: *Wo ist Emmi?, SHE**,
Ausstellungsansicht

unten: *Owens Valley Observatory*